

Faszination in Grenadill



F. Arthur Uebel

Feine Klarinetten seit 1936
Germany



Boehm System Klarinetten/
French System Clarinets

Friedrich Arthur Uebel

*(*6. August 1888 - †31. August 1963)*



Friedrich Arthur Uebel gründete 1936 seine eigene Werkstatt in Markneukirchen, Deutschland. Als Schüler des „Altmeisters“ Oskar Oehler führte er die Fertigung erstklassiger Klarinetten nach dessen Tod unter dem Warenzeichen F. Arthur Uebel weiter. Auf dem Fundament dieser Tradition bauen wir heute mit modernster Technik Klarinetten, die eine große Anzahl von Musikern begeistert.

Mit den neuen Boehm-System-Modellen stellt F. Arthur Uebel Instrumente vor, die in Klang, Ansprache, Intonation und Ergonomie auch den anspruchsvollsten Klarinettenisten überzeugen.

In 1936, Friedrich Arthur Uebel, established his own workshop in Markneukirchen, Germany. After the death of his “old master”, Oskar Oehler, he carried on the tradition of manufacturing “state of the art” clarinets under the brand of F. Arthur Uebel. Using the foundation of this tradition and the latest manufacturing techniques, we are able to enthuse discerning clarinet players all over the world.

With the introduction of the new French system clarinets F. Arthur Uebel set a new standard in sound, ergonomics and response.



Classic



Classic-L

Classic

17 Klappen • 6 Ringe • ausgesuchtes, naturbelassenes Grenadillholz
ergonomisch optimierte Klappen • unterschrittene Tonlöcher
„Classic“ Bohrung • Es-Heber (Classic-L 18/6)
2 Birnen • ergonomisch verstellbarer Daumenhalter
Lederpolster • Klappen versilbert
ESM Mundstück • Vandoren Blatt
Rovner Blattschraube • X-Light Etui

17 keys • 6 rings • selected seasoned Grenadilla wood
ergonomically optimized design • undercut tone holes
“Classic” bore • Eb lever (Classic-L 18/6)
2 barrels • ergonomically adjustable thumbrest
leather pads • silver plated keywork
ESM mouthpiece • Vandoren reed
Rovner ligature • X-Light case

UA
F. Arthur Uebel
Germany



F. Arthur Uebel
Germany

Podsanica

Advantage in Bb/A

17 Klappen • 6 Ringe • ausgesuchtes, naturbelassenes Grenadillholz
ergonomisch optimierte Klappen • „Advantage“ Bohrung
unterschnittene Tonlöcher • Es-Heber (Advantage-L 18/6)
2 Birnen • ergonomisch verstellbarer Daumenhalter
Lederpolster • Klappen versilbert
Vandoren Mundstück • Vandoren Blatt
Rovner Blattschraube • Super de Luxe Etui

17 keys • 6 rings • special selected seasoned Grenadilla wood
ergonomically optimized design • undercut tone holes
“Advantage” bore • Eb lever (Advantage-L 18/6)
2 barrels • ergonomically adjustable thumbrest
leather pads • silver plated keywork
Vandoren mouthpiece • Vandoren reed
Rovner ligature • Super de Luxe case



Advantage

Advantage-L

Advantage A





Preference-L

Preference

18 Klappen • 6 Ringe • sorgfältig ausgesuchtes,
naturbelassenes Grenadillholz
ergonomisch optimierte Klappen • unterschrittene Tonlöcher
„Preference“ Bohrung • Es-Heber • 2 Birnen
ergonomisch verstellbarer Daumenhalter • Lederpolster
Klappen versilbert • Vandoren Mundstück • Vandoren Blatt
Rovner Blattschraube • Super de Luxe Etui

18 keys • 6 rings • well chosen seasoned Grenadilla wood
ergonomically optimized design • undercut tone holes
“Preference” bore • Eb lever • 2 barrels
ergonomically adjustable thumbrest • leather pads
silver plated keywork • Vandoren mouthpiece • Vandoren reed
Rovner ligature • Super de Luxe case



F. Arthur Uebel
Germany





Superior Bb



Superior A

Superior in Bb/A/Eb

18 Klappen • 6 Ringe • bestes, ausgesuchtes, naturbelassenes Grenadillholz • ergonomisch optimierte Klappen
unterschnittene Tonlöcher • Es-Heber • „Superior“ Bohrung
2 Birnen • ergonomisch verstellbarer Daumenhalter
LP-Gore® Polster • Klappen versilbert
Vandoren Mundstück • Vandoren Blatt • Vandoren Klassik
Blattschraube • Pochette Formetui mit Überzug

18 keys • 6 rings • well chosen seasoned Grenadilla wood
ergonomically optimized design • undercut tone holes
Eb lever • “Superior” bore • 2 barrels • ergonomically
adjustable thumbrest • LP-Gore® pads • silver plated keywork
Vandoren mouthpiece • Vandoren reed • Vandoren string
ligature • Pochette case with case cover



Emperior



Emperior

Stimmung in B • Stimmzug im S-Bogen, bis tief C
Eb-/Ab-Heber • G-Resonanz Klappe • naturbelassenes,
natürlich getrocknetes, bestes Grenadillholz • verstellbarer
Daumenhalter mit Ring für Trageschnur • S-Bogen, Becher
und Klappen versilbert • Mundstück • Vandoren Blatt
Rovner Blattschraube • BAM Etui

Key Bb • tunable neck, to low C
Eb-/Ab-lever • G-resonance key • well chosen
long standing seasoned Grenadilla wood • adjustable
thumbrest with ring for strap • neck, bell and
keywork silver plated • mouthpiece • Vandoren reed
Rovner ligature • BAM case

Accessories

Alle F. A. Uebel Klarinetten werden mit einem stabilen und hochwertig verarbeiteten Etui geliefert. Damit ist ein sicherer Transport und eine geschützte Aufbewahrung des Instrumentes gewährleistet. Das ausgesuchte Qualitätszubehör ergänzt die anspruchsvolle Ausstattung.

All F. A. Uebel clarinets come with a sturdy and high quality case. This ensures safe transportation and protection of the instrument. It goes without saying that the clarinets also come with a rich selection of high quality accessories.



X-Light case
Model Classic



Super de Luxe case
Model Advantage &
Model Preference



Pochette single case
Model Superior



Pochette double case
Model Superior



F. Arthur Uebel
Feine Klarinetten seit 1936
Germany

Nr. 738



www.uebel-klarinetten.de

F. Arthur Uebel GmbH · Rostocker Straße 18–20 · D-65191 Wiesbaden
info@uebel-klarinetten.de · Tel.: +49 611 95089-0 · Fax: +49 611 95089-100